

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческом конкурсе всероссийского этапа
Всероссийской студенческой олимпиады
по специальности «Таможенное дело»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует вопросы организации и проведения творческого конкурса (далее – творческий конкурс) в рамках всероссийского этапа Всероссийской студенческой олимпиады (далее – ВСО, олимпиада).

1.2. Целью проведения творческого конкурса является формирование у студентов:

- гражданственности и патриотизма, преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в том числе и защите экономических интересов России;

- профессиональной гордости, понимания социальной значимости профессии таможенника и ее роли в решении задач социально-экономического развития страны;

- творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому историческому наследию, его сохранению и преумножению;

- более глубоких знаний о возникновении и развитии таможенного дела и таможенной политики Российского государства, факторах, условиях и закономерностях этого процесса.

1.3. Для участия в Творческом конкурсе студенты должны

знать:

- этапы и закономерности становления и развития таможенного дела и таможенной политики России;

- роль таможенной службы в обеспечении экономического суверенитета и защите национальных интересов России в прошлом и настоящем;

- значение исторического опыта международного сотрудничества России в области таможенного регулирования внешнеэкономической деятельности;

уметь:

- выделять этапы развития таможенного дела в России, сущность и механизм таможенного регулирования;

- объективно оценивать актуальность исторического опыта разработки и реализации таможенной политики России;

- работать с источниками историко-экономической и историко-правовой информации, осуществлять эффективный поиск информации;

- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по проблемам социально-экономической истории;

- применять знание исторического опыта в области таможенного дела и таможенной политики в профессиональной деятельности юриста, специалиста в области таможенного дела;

владеть:

- навыками анализа историко-экономической и историко-правовой информации;

- приемами ведения научной дискуссии и полемики.

1.4. Творческий конкурс проводится в рамках дисциплины «История таможенного дела и таможенной политики России» и является командным. Команды образовательных организаций формируются из участников личного первенства всероссийского этапа ВСО и студентов, принявших участие в вузовском или региональном этапе ВСО. Численность команды от образовательной организации не более трех человек.

2. Порядок проведения творческого конкурса

2.1. Каждой команде предлагается выполнить конкурсные задания по тематикам истории таможенного дела и таможенной политики:

– форменная одежда таможенной службы (правила ношения, история таможенного мундира, знаки отличия и знаки различия);

– выдающиеся личности России и их роль в становлении таможенного дела и таможенной политики;

– этапы становления и развития таможенной службы и таможенного дела, формирования и реализации таможенной политики.

3.3. Конкурсные задания проводятся в виде блиц опроса или в игровой форме.

3.4. Оценка выполнения конкурсных заданий проводится жюри ВСО.

При решении конкурсных заданий оценивается:

– правильность и полнота выполненного задания;

– рациональность выбора поисковых инструментов;

– творческий подход к выполнению заданий.

Возможное количество набранных баллов за задания творческого конкурса:

– форменная одежда таможенной службы (правила ношения, история таможенного мундира, знаки отличия и знаки различия) – 20 баллов;

– выдающиеся личности России и их роль в становлении таможенного дела и таможенной политики – 10 баллов;

– этапы становления и развития таможенной службы и таможенного дела, формирования и реализации таможенной политики – 20 баллов.

Максимально – 50 баллов.

3. Итоги творческого конкурса

3.1. По итогам творческого конкурса жюри определяет три команды-победителя, которым присуждаются I, II и III места. Возможно присуждение призового места более чем одной команде и определение команд-номинантов до 5 места.

Результат командного первенства определяется путем суммирования баллов за творческий конкурс и количества баллов одного участника от образовательной организации, показавшего наилучший результат в личном первенстве.

3.2. Победителю, призерам и номинантам творческого конкурса вручаются грамоты соответствующей степени и памятные призы.

3.3. Итоги проведения творческого конкурса оформляются протоколом и подписываются председателем и членами жюри.

4. Список источников для подготовки к творческому конкурсу:

Нормативные правовые акты

1. Конституция Российской Федерации. М., 2012.

2. Федеральный закон Российской Федерации от 27.11.2010 № 311-ФЗ «О таможенном регулировании в Российской Федерации».

3. Таможенный кодекс Таможенного союза (в ред. Протокола от 16.04.2010). Приложение к Договору о Таможенном кодексе Таможенного союза, принятому Решением Межгосударственного Совета Евразийского экономического сообщества (высшего органа Таможенного союза) на уровне глав государств от 27.11.2009 № 17.

4. Единый таможенный тариф Таможенного союза Республики Беларусь, Республики Казахстан и Российской Федерации. Утвержден Решением Совета Евразийской экономической комиссии от 16.07.2012 № 54.

5. Договор о Евразийском экономическом союзе. Заключен в г. Астана 29.05.2014.

6. Приказ Федеральной таможенной службы от 19.03.2010 № 525 «Об утверждении правил ношения форменной, специальной одежды и обуви должностными лицами таможенных органов Российской Федерации (в ред. Приказа ФТС России от 02.04.2012 № 616)

Литература

1. Артамонов Д.С. История таможенного дела и таможенной политики: курс лекций. Саратов: СЮИ МВД РФ, 2008. 291 с.

2. Кисловский Ю.Г. История таможенного дела и таможенной политики: учебник. 4-е изд., перераб. М.: Изд-во РТА, 2010. 244 с.

3. Кисловский Ю.Г. Контрабанда: история и современность. М.: ИПО «Автор», 1996. 430 с.

4. Лодыженский К.Н. История русского таможенного тарифа. Челябинск: Социум, 2005. XIV, 430 с. Серия «Русский тариф». <http://www.knigafund.ru/books/8101>

5. Менделеев Д.И. «Дерзаю выставлять на Ваше усмотрение плоды моих трудов». (Письма Д.И. Менделеева Николаю II) // Исторический архив. 2004. № 2, 4.

6. Менделеев Д.И. Заветные мысли. М.: Мысль, 1995. http://iph.ras.ru/elib/Mendeleev_Zavetnye_mysli.html

7. Плеханов А.М., Плеханов А.А. Отдельный корпус пограничной стражи на границе России (1893-1919). М.: Граница, 2012. 520 с.

8. Российская таможня в документах: в 2 т. / под ред. М.В. Ванина. М.: РУСИНА, 2001.

9. Соболев М.Н. Таможенная политика России во второй половине XIX века: в 2 ч. М.: РОССПЭН, 2012. <http://www.knigafund.ru/books/49091>

10. Соломеин А.Ю. История таможенного дела и таможенной политики: учебное пособие. СПб.: ИЦ Интермедиа, 2012. 248 с.

11. Старовойтова Е.Н., Долидович О.М. История таможенного дела и таможенной политики: учебное пособие. СПб.: Троицкий мост, 2012. 176 с.

12. Струве П.Б. Торговая политика России. Челябинск: Социум, 2007. XXIV, 282 с. Серия «Русский тариф».

13. Таможенное дело в России X – начало XX вв. (Исторический очерк. Документы. Материалы) / рук. авт. колл. и науч. ред. А.Н. Мячин. СПб.: Изд-во «Пик», 1995. 214 с.

14. Таможенное дело России: сборник документов и материалов: в 6 т. / под ред. В.Ф. Кругликова, Н.М. Блинова, Л.А. Лозбенко. М.: Автор, Юпапс; РУСИНА, 1997-2001.

Шумилов М.М. Торговля и таможенное дело в России: становление, основные этапы развития (IX-XVII вв.) СПб.: Дмитрий Буланин, 2006. 472